

Programme

11H00 RENCONTRE AVEC WAJIH RAYYAN



Un Belge d'origine jordanienne, propriétaire vieillissant d'un petit snack-bar dans la ville de Louvain, nous raconte le voyage que fut sa vie. Au travers d'un dialogue mystique et amusant avec son alter ego, Sna, il nous entraîne de la chaleur de son pays d'origine à la grisaille de la Flandre en passant par les mystères de l'Afrique.

L'ouvrage "De Jordanie en Flandre" est un superbe témoignage qui offre un considérable bol d'air frais dans une époque où les étrangers sont trop souvent considérés avec méfiance.



De Jordanie en Flandre, ombres et lumières d'une vie ailleurs par Wajih Rayyan (Editions l'Harmattan, collection Lettres du monde arabe)

12H00 APÉRO EN MUSIQUE

En compagnie de l'Académie de musique Instrumentale de Schaerbeek et du Trio des Pagodes.



Œuvres de Mozart, Fauré, Danzi, Haendel...

13H00 JE T'AIMERAI TOUJOURS



Lancement du livre et de l'exposition "Je t'aimerai toujours" de Marion Fournioux, une jeune illustratrice française qui, après avoir étudié dans une école d'art à Barcelone, a décidé de poser ses valises à Bruxelles, totalement séduite par la gaieté décalée de ses habitants. Le lancement de ce livre porte une charge symbolique forte, puisqu'il correspond à la création des Editions Winioux et au premier album publié par l'auteure, Perrine Molter. Celle-ci s'est inspirée de son expérience professionnelle avec des enfants ayant des troubles du comportement dus entre autres à des difficultés affectives. >

Vous pourrez ainsi découvrir le personnage de Tina, qui ne peut pas s'empêcher de faire des bêtises...

La présentation sera suivie d'une lecture par l'auteure et d'un petit atelier manuel animé par l'illustratrice.

Marion Fournioux dédicacera son livre !

14H00 RENCONTRE AVEC BETTY BATOUL

"Un coquelicot en hiver" est le premier livre de Betty Batoul. Témoignage poignant sur les premiers pas difficiles d'une petite fille, il raconte le parcours d'une femme rempli de défis irréalisables, et dénonce sans tabou la violence conjugale touchant encore trop de femmes condamnées à souffrir.



Née à Bruxelles d'un mariage mixte belgo-marocain, Betty (Batoul est son prénom marocain) est diplômée en informatique et porteuse d'une Licence Spéciale en Fiscalité. Elle est également diplômée du Conservatoire en art dramatique. Mère de 4 enfants, elle est passionnée de psychologie.

Une animation sera assurée pour les enfants durant la rencontre.

15H00 LE PHARE DU BOUT DU MONDE

(Théâtre de l'Oranger)

Le livre de Nathalie Quintart "Le phare du bout du monde" se transforme en spectacle familial (3 à 8 ans) avec des jeux, des contes, des chants, de la musique, accompagnée de divers instruments comme l'accordéon, la clarinette, le saxophone...



Maya, la gardienne de phare, et Monsieur Slimane, un vieux marin, se voient souvent pour échanger de vieux souvenirs. Tant d'animaux perdus sont passés par le Phare du bout du monde ! Un jour, Maya lui raconte l'histoire de Sadko, un chien qui était arrivé au phare un jour de grande tempête. Il ne parlait pas et ne savait où aller...

Nathalie Quintart dédicacera son livre juste après le spectacle !



17H00 CONCERT DE L'HOSPICE BLUES BAND

Une scène envahie de nombreux instruments : diverses guitares et clarinettes, basse, contrebasse, planche à lessiver améliorée, harmonicas... Et quatre bonshommes au foulard ou à l'écharpe rouge qui complètent le tableau.

Nous voilà plongés dans des histoires de train pourri, de cocotiers, de Paulette et autre clown amoureux, le tout en compagnie de Luc Delfosse, Pierre Larivière, Dominique Maes et de Didier Rousseau.



Et... de 14h00 à 17h00

Tables littéraires, ventes de livres et dédicaces

Pour rencontrer des auteurs en toute simplicité. Dedicaces de Betty Batoul, Jacques Richard, Michel Dusariez et Frank Andriat.



Jacques Richard



Jacques Richard et son éditeur parisien Dominique Tassel seront présents pour présenter "La plage d'Oran", un magnifique récit poétique où il est question, dans l'Algérie des années de guerre, d'une enfance où l'innocence n'a pas cours, où l'abus tient souvent lieu d'initiation et le cauchemar de rêve. Jacques Richard est Schaerbeekois. Il anime entre autres l'atelier d'art contemporain Art XXI.

Table littéraire avec Michel Dusariez et Frank Andriat

Michel Dusariez, photographe, et Frank Andriat, écrivain et professeur à l'athénée Fernand Blum, présenteront leur livre "32 musées bruxellois à +360°" (CFC éditions). Ces musées de la capitale ont été visités par l'œil panoramique de Michel Dusariez et Frank Andriat a laissé aller son imagination au gré des photos. Un recueil plein de trouvailles et d'étrange, qui revisite des lieux que nous connaissons souvent peu.

